

**NIEBLA**

**"MISERICORDIA"**

# **NIEBLA**

*ÁFRICA  
BELCHITE  
A UN MENDIGO  
DIRÁS QUE POR QUÉ MI LLANTO  
NIEBLA*

**"MISERICORDIA"**

# ÁFRICA

Bajo los pies de Europa, exangüe loba herida,  
África enseña sus descarnados dientes:  
es el bostezo eterno de la hiena famélica y silvestre,  
el eco del tam-tam, la voz estremecida  
de un niño con pinceles en los ojos: ¡pinta la muerte!

Nacido para ser silencio sólo,  
fatiga irremediable y reprimida,  
hambre que se alimenta de hambre y lodo:  
¡lodo, silencio, hambre, fatiga...!

Pero el niño pintor es así, niño  
que espera la caricia de una mano  
y el beso de una boca  
y el cariño  
de aquellos niños blancos que dicen ser hermanos  
y ocultan, sin embargo, bajo su piel de armiño,  
un corazón de roca.

Sueña el niño pintor subido en las estrellas  
con pájaros y risas y azucenas...  
Cuando despierta, llora; por sus venas  
corre la sangre amarga de la pena:  
siente las huellas  
y el zarpazo cruel de las espinas  
sobre su piel morena.  
La garra del halcón con faz de golondrina  
ha bebida su sangre y encadena  
sobre lecho de brasas y de arena  
el ansia de sus alas peregrinas.  
Llegó del Norte avaro, donde sueña  
Europa henchir su codicioso vientre y ser la dueña  
y ser la diosa blanca que domina.

¡África sueña pan y libertad, bosteza, muere...!  
¡Europa eructa, ronca, duerme...!

No pintes, niño, no, no pintes niños buenos,  
dibújalos con dientes de leopardo,  
tienen el rostro de ángel, sin embargo,  
detrás de aquellos párpados serenos,  
se ocultan las miradas de las boas.

.../...

.../...

Tus lagos de nenúfares amenos  
los surcarán sarcásticas canoas  
que romperán tus peces con sus proas  
hasta ver convertida el agua en cieno.

No, no pintes, niño, no, no pintes niños buenos,  
dibújalos con garras como fieras,  
uñas de buitre, mirada de panteras:  
son víboras de insólito veneno  
amamantadas al pecho de tus madres de vientres abultados y  
macilentos senos,  
ahítas del sudor de tus hombres curtidos por el hambre, ojos  
de vidrieras.

¡Yo vi morir a niños, hijos negros,  
tan hijos como yo, hijos de un sueño,  
dejando sólo sangre y silencio en la pradera...!

¡¡¡África llora...!!!  
Y llora su dolor y grita y clama,  
y un lamento de fuegos y de llamas,  
con su voz de pasión devoradora,  
brota sublime del desierto y mana,  
alimentando más fuegos y más llamas,  
hasta llegar a ser hoguera abrasadora.  
¡¡¡África sueña con arder, tal vez, mañana...!!!

Mirad la selva: se levanta en llamas  
y en brasas las arenas del desierto.  
África tiene alma de ritmo y pentagrama  
y en danzas de ilusión se vierte y se derrama:  
su inmenso corazón es un concierto  
de pájaros cantando en la retama.

No, no pasarán los tiempos,  
niño pintor que sueñas niños buenos,  
sin que puedas pintar sobre tus lienzos  
brillantes ojos grandes y felices  
de un ángel negro sobre nubes grises  
entre niños rubios de mirar sereno...!!!

## **A BELCHITE,**

¡Campos de muerte donde la muerte vive...!

¡Silencio! ¡Soledad donde el horror reside...!

¡Silencio, soledad y muerte...!

¡Siento piedad, siento vergüenza al verte!

¡Siento mi sangre helada!

¡Siento un hondo vacío!

¡Siento la inmensa nada!

¡Siento la mano del odio en el aire trepidante y frío!

¡Siento el dolor del pueblo como mío!

¡Y tengo miedo

porque el hispano toro pueda bramar de nuevo...!

¡Nunca viví tal impresión y tan sentida!

¡Me aterra

pensar que en esta tierra

pudo algún día florecer la vida...!

¡Qué bárbaro motivo el de la guerra!

¡Cuánta sangre, mi Dios, y cuánta pena!

¡Cuánto dolor y espanto en estas piedras!

¡Qué intensa obscuridad en esta luz serena!

¿Qué sentimiento propició la mano

donde nacieron rayos viperinos?

¿Qué mente o corazón tan inhumano

puede albergar alientos asesinos?

¡Quisiera oír entre tus ruinas un suspiro...!

¡Mas, no hallo sino desolación

y en tus caminos,

regados por la sangre, la obsesión

de ver a cada paso tu destino...!

¡Oh, monumento atroz a la barbarie!

¡Lloran tus muros porque los muertos callan!

¿Dónde fueron tus hijos, Belchite, dónde se hallan?

¡No me contesta nadie...!

¡Que me responda España!

.../...

¡Nadie!  
¡Lugar de nada y de nadie!  
¡Y, sin embargo, la muerte  
sigue flotando en el aire...!

Piedras que fuísteis un día  
testigos mudos de amores,  
llorad de melancolía.  
Hoy riega la sangre fría  
el jardín donde las flores  
lucieron su lozanía.  
¡Llorad, también, moradores  
de las entrañas umbrías,  
fosa común de españoles!

¡Calles sin nombre, sembradas  
de dolor! ¡Caminos  
que van a ninguna parte...!  
¡Iglesias bombardeadas...!  
¡Tortura del peregrino,  
oh, triste reino de Marte...!

Tus casas deshabitadas,  
abatidas,  
desoladas,  
son las inmensas heridas  
de las inmensas cornadas,  
son las siniestras moradas  
de las almas ateridas,  
apagadas,  
extinguidas.

¡Belchite, silencio y muerte...!  
¡Desolación!  
¡Los hermanos, frente a frente!  
¡La guerra! ¡La destrucción!

Grita el silencio enterrado,  
cabalga la soledad,  
un eco triste y helado  
se oye... ¿Quién gritará?

¡Gritan los muertos que fueron  
un grito de eternidad!  
¡Gritan los vivos! ¡Gritemos  
contra la guerra! ¡Gritad!

## **A UN MENDIGO**

*-“No sólo de pan vive el hombre...”-*

¡Pobre del hombre pobre!

¡Pobre del hombre!

¡Pobre del pobre hombre!

¡Pobre del pobre!

## ***DIRÁS QUE POR QUÉ MI LLANTO...***

- Dirás que por qué mi llanto...
- Viví  
soñando, soñando tanto  
que me olvidé de morir...

## ***NIEBLA***

Navegando en el misterio,  
escucho la voz del silfo  
y me responde el silencio...